

② 平成 29年度 発表の記録

* 第11回 廿日市市合唱祭

日 に ち 平成29年6月11日(日)
会 場 はつかいち文化ホール さくらぴあ大ホール
演 奏 曲 目 ① 合唱のためのエチュードより「Etude X」 間宮芳生 作曲
② 「みどりの風に」 岡田重信 作詞 源田俊一郎 作曲

指揮/ピアノ 藤咲真介先生 齊藤真由美先生
参 加 人 数 43名 (ソプラノ 14名、アルト 15名、テノール 6名、バス 8名)
衣 装 <女性> ブルートレス(ストール付き)、イヤリング・ネックレス(ダイヤ風お揃い)、黒靴
<男性> 白タキシード、白スタンドカラーシャツ、黒蝶ネクタイ、黒ズボン、黒靴

* 広島県合唱フェスティバル2017

日 に ち 平成29年10月15日(日) *Dブロック 3番目に出演
会 場 はつかいち文化ホール さくらぴあ大ホール
演 奏 曲 目 混声合唱組曲『心の四季』より
①「風が」
②「流れ」

指揮/ピアノ 藤咲真介先生 齊藤真由美先生
参 加 人 数 40名 (ソプラノ 14名、アルト 15名、テノール 6名、バス 5名)
衣 装 <女性> ブルートレス(ストール無し)、イヤリング・ネックレス(ダイヤ風お揃い)、黒靴
<男性> 白タキシード、白スタンドカラーシャツ、黒蝶ネクタイ、黒ズボン、黒靴

* 中央市民センターまつり

日 に ち 平成29年11月26日(日)
会 場 廿日市市中央市民センター
演 奏 曲 目 ①「湯かむり唄」 松下耕 作曲
②「北酒場」 なかにし礼 作詞 中村泰士 作曲 石若雅弥 編曲
③「日本全国酒飲み音頭」前半 岡本圭司 作詞 ベートーベン鈴木 作曲 源田俊一郎 編曲

指揮/ピアノ 藤咲真介先生 齊藤真由美先生
参 加 人 数 37名 (ソプラノ 10名、アルト 14名、テノール 6名、バス 7名)
衣 装 <女性> 黒トップス(自由)、黒フォーマルパンツ、イヤリング(ダイヤ風お揃い)、黒靴
<男性> 黒スタンドカラーシャツ、黒ズボン、黒靴

※ 廿日市市民活動センターまつり 2018

日 に ち 平成30年3月4日(日)
会 場 廿日市市民活動センター
演 奏 曲 目 ①「さくら」…女声合唱
②「知床旅情」…男声合唱 森繁久彌 作詞・作曲
③「朧月夜の涙」 佐藤賢太郎 作詞・作曲
④「日本全国酒飲み音頭」前半 源田俊一郎 編曲

指揮/ピアノ 藤咲真介先生 齊藤真由美先生
参 加 人 数 43名 (ソoprano 15名、アルト 13名、テノール 6名、バス 9名)
衣 装 女性 白ブラウス、黒パンツ(自由)、黒靴
男性 黒スタンドカラーシャツ、黒ズボン、黒靴